



PENSAMIENTO CRÍTICO

Empoderando a los estudiantes para el siglo XXI

¿Por qué seguimos memorizando contenido cuando los podemos encontrar en todas partes? Lo que necesitamos es aprender a usar y procesar la información para tomar decisiones y resolver problemas, eso es pensar críticamente.

Los estudiantes reciben de manera constante información proveniente de todas partes y en grandes cantidades, por lo que es necesario que tengan las herramientas para analizar todo lo que pueden acceder.

En ese contexto, la misión que tiene la escuela no es tanto enseñar contenido especializado de las asignaturas, sino **asegurarse que el estudiante sea autónomo**

intelectualmente para enfrentarse a cualquier contexto. Esto se puede lograr desarrollando destrezas complejas como el pensamiento crítico.

Esta competencia permite desarrollar la capacidad para identificar argumentos y supuestos, reconocer relaciones importantes, realizar inferencias correctas, evaluar la evidencia y deducir conclusiones.

PERO, ¿QUÉ ES EL PENSAMIENTO CRÍTICO?

El pensamiento crítico no es lo mismo que un debate desinformado o una opinión. Junto con la creatividad, el pensamiento crítico es una competencia que potencia la interacción social. Además, nos ayuda a tomar decisiones y resolver los problemas complejos conocidos y aquellos que deberán resolver en el futuro los estudiantes.

En ese sentido, entendemos al pensamiento crítico como el **juicio auto regulado y con propósito que da como resultado la interpretación, análisis, evaluación e inferencia**, como también la explicación de las consideraciones de evidencia,

conceptuales, metodológicas, criteriológicas o contextuales en las cuales se basa ese juicio.

APLICANDO EN EL AULA

¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico en la sala de clases? A continuación, te entregamos algunos lineamientos.

- Crea un aula que **promueva valores como la verdad, mentalidad abierta, empatía, racionalidad, autonomía y autocrítica.**
- Promueve un ambiente donde el estudiante pueda **descubrir y explorar sus propias creencias**, expresar libremente sus sentimientos y comunicar sus opiniones.
- **Explica los propósitos, la metodología y las formas de**

evaluación de los objetivos de aprendizaje antes de comenzar las clases.

- **Fomenta el debate en voz alta** para que los estudiantes tomen confianza en su capacidad de razonamiento.
- Expón menos y da más espacio al pensamiento.
- **Enseña a leer, analizar y procesar la información** en lugar de hacerlo por ellos.
- Presenta temas complejos con sus conceptos y posibles problemas a resolver.
- Pregunta frecuentemente por las dimensiones de su pensamiento: su propósito, evidencia, razones, datos, afirmaciones, creencias, interpretaciones, deducciones, conclusiones, implicancias y consecuencias de su pensamiento.
- Fortalece los puntos de vista

ofreciendo la palabra a quienes no levantan la mano y pidiendo a los demás sintetizar lo que dicen.

- Entrega **retroalimentación**.
- Usa ejemplos concretos con situaciones que resulten familiares.
- Favorece las actividades en grupos pequeños con tareas y tiempos específicos.
- Realiza **metacognición** preguntando a los estudiantes qué pensaron, qué hicieron, qué problemas surgieron, cómo los resolvieron y cómo aprendieron.
- **Fomenta constantemente las preguntas** en el transcurso de la clase.
- Incentiva que los estudiantes **comuniquen su razonamiento y conclusiones finales**.

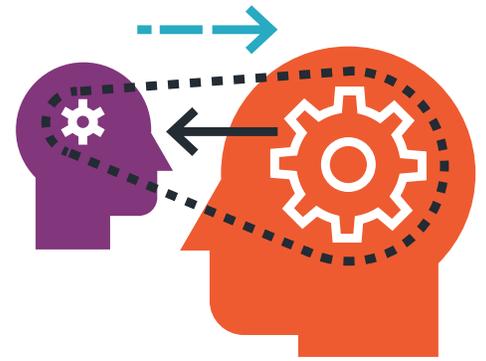
PARA REFLEXIONAR

El pensamiento crítico es una competencia que comprende muchas habilidades y requiere de tiempo y de trabajo sostenido para llegar a su máximo potencial. Resulta de suma importancia en una dimensión colectiva, ya que entrega las herramientas para articularnos con el resto de la sociedad. El pensador crítico no es alguien únicamente contestatario, es alguien que cuestiona su realidad, que es creativo, realiza

FINALMENTE, ¿CÓMO ES EL PENSADOR CRÍTICO?

El desarrollo del pensamiento crítico es un proceso complejo y de larga duración. Una persona que ha trabajado constantemente esta competencia para el siglo XXI **formula preguntas** con claridad, siendo habitualmente **inquisitiva**; está bien informada y es capaz de **acumular y evaluar la información** que recibe además de **interpretarla** efectivamente; ; argumenta sus juicios y opiniones; reconoce y es honesta con respecto a sus sesgos personales; es de **mente abierta** y confía en la razón; **comunica** efectivamente su proceso de razonamiento, sus conclusiones y soluciones; y está dispuesta a **reconsiderar y retractarse** si es necesario.

un análisis profundo bajo una mirada reflexiva y tiene la necesidad de comunicar sus conclusiones. A pesar de la complejidad de esta competencia, no es algo imposible de desarrollar. En el contexto de la escuela, todas las asignaturas existe la oportunidad de fomentar el pensamiento crítico, por lo que se da el espacio para que el desarrollo de esta competencia para el siglo XXI sea propio de toda la comunidad educativa.



PREPARA TU SALA PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO

- Ordena tu sala de tal manera que te sitúe como un docente mediador. Una disposición circular de las mesas, puede ayudar.
- Pega afiches en las paredes de la sala con preguntas guías que articulen las temáticas de las clases.
- Para tratar temas más complejos, genera un ambiente contenedor. Invita a los estudiantes a sentarse en el suelo de manera circular. Entregarles cojines también puede ser una buena idea.
- Incentiva a los estudiantes a que adecúen su cuaderno para que dejen un espacio donde escribir las preguntas que les vayan surgiendo.

Fuentes

1. Swartz, R., Costa, A., Beyer, B., Reagan, R., Kallick, B. (2008). "El aprendizaje basado en el pensamiento".
2. Meller, P. (2017). "Pensamiento Crítico: Fundamentos, Implementación y Evaluación".
3. Educarchile. "Habilidades para el siglo XXI – Pensamiento crítico"
4. Elder, L., Paul, R. (2003). "La mini-guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas".
5. Facione, P. (2007). "Pensamiento crítico: ¿qué es y por qué es importante?"
6. Kasten, R. (2015). "Critical Thinking: A Necessary Skill in the Age of Spin".
7. Finley, T. (2012). "Three Steps to Critical Thinking".
8. Finley, T. (2014). "Critical Thinking Pathways".
9. López, G. (2012). "Pensamiento crítico en el aula".

